



NOTA DE PRENSA

20 Marzo 2018

Un acabado brillante de Cromax en los trineos de *bobsleigh* de dos equipos olímpicos ganadores del oro

En los recientes Juegos Olímpicos de PyeongChang (Corea del Sur), tanto el equipo alemán masculino de *bobsleigh*, formado por Francesco Friedrich y Thorsten Margis, como el equipo femenino de *bobsleigh*, formado por Mariama Jamanka y Lisa Buckwitz, se llevaron el oro a casa. Al otro lado del mundo, en la comarca alemana de Berchtesgadener Land, los empleados del taller Grassl celebraron estos brillantes logros un poco como propios, porque ellos fueron los responsables de la pintura de los trineos.

El taller Grassl empezó a trabajar en los trineos de *bobsleigh* de dos y cuatro personas, del equipo nacional masculino y femenino alemán a finales de 2017. Y tuvieron que darles cabida en su trabajo diario. "Somos un taller con un gran volumen de trabajo y un rendimiento muy alto, por lo que la productividad y la fiabilidad de los procesos son siempre factores decisivos en la elección de los productos, razón por la que confiamos en los materiales de Cromax", explica Grassl.

"Los trineos están principalmente contruidos con fibra de carbono y fibra de vidrio, por eso era necesario pretratar la superficie con la Imprimación Aparejo de Epoxi COV 840R y la Imprimación Universal 2K para Plásticos 901R de Cromax, para garantizar una adherencia óptima", comenta Grassl.

El siguiente paso fue eliminar cualquier signo de desgaste o deterioro previo de los trineos. El equipo del taller Grassl laminó las grietas y luego las trató con la Masilla 2K Polivalente 779R y posteriormente con la Masilla para Pulverizar COV 799R. A continuación, aplicaron el Aparejo Plus de Baja Emisión LE2004, y después la Base



bicapa Cromax Pro en color Traffic Yellow. El toque final fue el resistente Barniz COV Standard CC6400 con el Activador de Baja Emisión XK205.

Grassl explica que "los *bobsleighs* alcanzan una velocidad máxima de hasta 150 km/h por lo que la pintura ha de ser especialmente resistente en la pista".

El taller Grassl también pintó los trineos del equipo francés de *bobsleigh* y reconstruyó completamente un trineo para el Principado de Mónaco. El taller también se ha encargado de reparar la pintura de numerosas máquinas pisa-nieve PistenBullys, que preparan los caminos y pistas locales y que a menudo han de soportar condiciones invernales extremas.

Para más información sobre los productos y servicios Cromax, puede ponerse en contacto con su distribuidor local o visitar la página web www.cromax.es.

Sobre Cromax®

Cromax®, una marca de pintura de Axalta Coating Systems, está diseñada para incrementar la productividad de los talleres desde la recepción del vehículo hasta la entrega del mismo, a través de nuestros sistemas de pintado, diseñados para ser aplicados de forma rápida y precisa. A ello se suman soluciones empresariales personalizadas, avanzada tecnología en la medida de color, apoyo en marketing e innovaciones prácticas altamente productivas en el proceso del repintado. Cromax® ayuda a los talleres a centrarse en la evolución y el futuro de su negocio.

###

385 palabras

Para información de prensa:

Sandra Werner

Para más información:

María Mena



DA Public Relations Limited
78 York Street
Londres W1H 1DP
Tel: +34 616 893 706
sandra@dapr.com

C/ Jesús Serra Santamans, 4
08174 Sant Cugat del Vallès
Barcelona
Tel: 93 610 6035
maria.mena@axaltacs.com