

NOTA DE PRENSA

11 de junio de 2020

Consejos para el mantenimiento del ChromaVision Mini y Pro-Mini de Cromax

ChromaVision® es el espectrofotómetro de Cromax que permite al pintor obtener un ajuste de color preciso de una manera fácil y rápida. Los dos modelos existentes, ChromaVision Mini y ChromaVision Pro-Mini, se sustentan en el completo software de gestión del color ChromaWeb basado en la nube, con más de 200.000 fórmulas de color que se actualizan constantemente.

Con la finalidad de guiar a los pintores a optimizar resultados con ChromaVision Pro y ChromaVision Pro-Mini, Cromax les ofrece unos sencillos consejos de mantenimiento y utilización:

1. Área de medir
 - a. Para una lectura óptima, el área a medir deberá ser aquella contigua al área a reparar.
 - b. Hay que prestar especial atención al acabado donde hacemos la lectura porque un exceso de estructura (“piel de naranja”) podría alterar la medición.
2. Limpieza: Hay que limpiar, pulir y desengrasar la pieza antes de realizar una medición. Para ello, ayudarnos siempre de una máquina pulidora, y evitar pulir a mano para no generar surcos que puedan afectar negativamente la lectura.
3. Temperatura: A la hora de la medición, la pieza deberá estar entre los 15 y 30°C para así poder obtener un resultado lo más fiable posible. Es necesario atemperar el vehículo antes de hacer la lectura.
4. Lecturas acumuladas: Se recomienda borrar las lecturas cada 15 días o cada 250 entradas, para preservar la memoria del espectro. Esto también podría

- ayudar a mejorar la previsión del dispositivo. Las lecturas que borramos van a quedar almacenadas en la cuenta de Color Control Centre, por lo que no será necesario tenerlas duplicadas en el espectrofotómetro.
5. Calibración: Un espectrofotómetro bien calibrado, nos asegurará obtener los mejores resultados en cada lectura. Para ello, lo ideal es calibrarlo al principio de cada día, o como mínimo una vez por semana.
 6. Baterías: para un óptimo funcionamiento del aparato, se ha comprobado que es idóneo que las baterías estén cargadas al 100%. ~~En el caso que~~ Si la la pantalla empieza a parpadear ~~cuando hacemos lecturas~~ al hacer una lectura, será un indicativo de que las pilas están gastadas y habrá que cambiarlas.
 7. Protección: al final de la lectura hay que proteger adecuadamente la lente del espectrofotómetro de la zona del sensor contra el polvo con la placa magnética original. Hay que colocarlo en la estación base para tenerlo recogido y siempre con las baterías cargadas.

Para más información sobre Cromax y sus soluciones digitales de ajuste del color, puede visitar la página web www.cromax.es/chromaweb.

Sobre Cromax

Cromax, una marca global de pintura de Axalta, está diseñada para incrementar la productividad. Nuestras pinturas se han formulado específicamente para optimizar el taller con avanzados procesos que ahorran tiempo, energía y materiales, que incrementan la productividad y reducen los costes operativos. Nuestras soluciones de valor añadido proporcionan a los clientes los más avanzados sistemas para aprovechar al máximo todo el flujo de trabajo. Nuestras herramientas inteligentes, la dilatada experiencia de nuestros empleados y nuestra red de talleres certificada hacen que nuestros talleres clientes sean más atractivos para los proveedores de trabajo. Cromax – Impulse su productividad.

###



510 palabras

Para información de prensa:

Marta Masqué Barri
Indaba Communications Ltd
78 York Street
Londres W1H 1DP
Tel: +44 845 095 2800
marta.masque@weareindaba.com

Para más información:

María Mena
C/ Jesús Serra Santamans, 4
08174 Sant Cugat del Vallès
Barcelona
Tel: 93 610 6035
maria.mena@axaltacs.com