



## NOTA DE PRENSA

### Resultados reales de productividad con las innovaciones Cromax

15 de octubre, 2020 - Cromax, una marca global de pintura de Axalta, uno de los principales proveedores mundiales de pinturas y recubrimientos líquidos y en polvo, ofrece soluciones muy innovadoras y productivas, entre las que se incluyen el programa ChromaConnect y el Sistema Ultra Performance Energy. Ambos se han desarrollado específicamente pensando en los talleres. Cromax se centra en proporcionar herramientas que permitan ahorrar tiempo, materiales y energía para impulsar la productividad, favoreciendo unos tiempos de proceso más rápidos y reduciendo el consumo de energía. Además, ofrecen la máxima flexibilidad a los pintores y optimizan el flujo de trabajo, de modo que el rendimiento del taller se ve incrementado.

Bilia, el mayor concesionario Volvo en el sur de Finlandia, posee tres filiales, una de las cuales se dedica casi exclusivamente a la reparación de daños. Es un taller Cromax desde hace aproximadamente 30 años y recientemente ha transformado sus prácticas de trabajo gracias a las siguientes innovaciones de Cromax.

#### Gestión digital del color

Según palabras de Thomas Cool, responsable de formación y del servicio técnico de Cromax para la región de Europa, Oriente Medio y África (EMEA), “ChromaConnect ofrece a los pintores movilidad absoluta, lo cual resulta imprescindible para un taller con un gran volumen de trabajo como Bilia. En un día cualquiera, Bilia puede tener hasta 14 chapistas y 9 pintores trabajando, y en periodos de mucho trabajo pueden llegar a reparar más de 100 vehículos a la semana. Por eso, es imprescindible que cada empleado pueda hacer su trabajo sin que se produzcan retrasos”.

ChromaConnect, el avanzado sistema de gestión digital del color de Cromax, proporciona a los talleres máxima libertad en procesos digitales completamente inalámbricos, desde el ajuste hasta la mezcla del color. Este enfoque basado en la nube ofrece a los pintores pleno control de cada aspecto de la gestión del color conectando dispositivos con conexión Wi-Fi, incluyendo balanzas e impresoras inalámbricas, así como el más avanzado espectrofotómetro de Cromax, el ChromaVision Pro Mini, y ChromaWeb, el completo software de Cromax para la gestión del color, basado en la nube.

ChromaConnect está disponible en tres sistemas diferentes. El sistema ChromaConnect Pro es la solución digital completa de gestión del color, que utiliza el dispositivo ChromaVision Pro Mini y no requiere un ordenador. El sistema ChromaConnect Plus utiliza una combinación de conexión Wi-Fi y cable con una tableta o un ordenador, mientras que el sistema ChromaConnect Basic utiliza el espectrofotómetro y la base de datos de fórmulas que hay en la nube.

Para Bilia, el diseño del edificio y la organización del taller crearon algunas zonas conflictivas importantes, y esto no se podía resolver fácilmente. A menudo los pintores pierden tiempo yendo de una zona a otra del taller o esperando para poder utilizar la balanza en la sala de mezclas. Sin embargo, gracias a que se han incluido estaciones de trabajo portátiles y al sistema ChromaConnect Pro, se ha eliminado el tiempo de espera en la sala de mezclas y se han reducido al mínimo los desplazamientos innecesarios de los pintores por el taller.

En opinión de Niko Lindholm, pintor de Bilia, “el sistema ChromaConnect Pro ha cambiado nuestra manera de trabajar. El espectrofotómetro ChromaVision Pro Mini es intuitivo y fácil de usar, y proporciona unos resultados sumamente precisos. Además, ahora el tiempo de inactividad es mucho menor ya que con mi teléfono móvil puedo acceder al programa ChromaWeb desde cualquier lugar del taller y



enviar la fórmula de pintura directamente a la balanza de la sala de mezclas. Es un proceso mucho más fluido y eficiente”.

### **El Sistema Ultra Performance Energy**

El Sistema Ultra Performance Energy utiliza una revolucionaria tecnología de Axalta y proporciona a los talleres la oportunidad de adaptar la carga de trabajo a los productos adecuados. Al encontrar un equilibrio entre rapidez y consumo energético, los pintores se aseguran unos resultados excelentes. Y con la incorporación del nuevo Barniz Ultra Performance Energy System CC6750, este sistema es la opción ideal para talleres como Bilia, donde se requiere una alta productividad y unos tiempos de proceso rápidos.

El Sistema Ultra Performance Energy comprende: las Bayetas para el Pretratamiento de Metales PS1800, los aparejos Ultra Performance Energy PS1081-PS1084-PS1087, los aparejos Ultra Performance Húmedo sobre Húmedo NS2081-NS2084-NS2087, la Base bicapa Cromax Pro y el nuevo Barniz Ultra Performance Energy System CC6750.

En cuanto Bilia empezó a utilizar el Sistema Ultra Performance Energy, las ventajas fueron evidentes. “Este sistema nos aporta máxima flexibilidad. Cuando tenemos un gran volumen de trabajo, elegimos la opción de secado rápido, y cuando tenemos menos reparaciones, preferimos aprovechar la opción de secado al aire. Pero para nosotros la mayor ventaja son los aparejos Ultra Performance. Antes solíamos aplicar el aparejo al final de la jornada para darle tiempo a curar durante la noche, pero ahora podemos aplicarlo en cualquier momento ya que solo requiere 5 minutos de evaporación. Y el nuevo Barniz Ultra Performance Energy System CC6750 realmente no se puede comparar con ninguno de los productos que utilizaba antes, puesto que ahora no es necesario activar la Base bicapa Cromax Pro, y esto simplifica el proceso”, explica Lindholm.

Cool concluye: “Hemos tenido la oportunidad de trabajar en estrecha colaboración con un taller que ha identificado zonas problemáticas. En poco tiempo hemos podido



afrontar fácilmente estas cuestiones con soluciones muy reales de valor añadido. No solo hemos transformado la rutina de trabajo de Bilia, sino que también hemos ayudado al equipo a maximizar su productividad e incrementar su rendimiento – una solución con la que todos los talleres salen ganando”.

Para más información sobre cómo Cromax puede ayudar a los talleres a ser más productivos, visite la página web [www.cromax.es](http://www.cromax.es).

### **Sobre Cromax**

Cromax, una marca global de pintura de Axalta, está diseñada para incrementar la productividad. Nuestras pinturas se han formulado específicamente para optimizar el taller con avanzados procesos que ahorran tiempo, energía y materiales, que incrementan la productividad y reducen los costes operativos. Nuestras soluciones de valor añadido proporcionan a los clientes los más avanzados sistemas para aprovechar al máximo todo el flujo de trabajo. Nuestras herramientas inteligentes, la dilatada experiencia de nuestros empleados y nuestra red de talleres certificada hacen que nuestros talleres clientes sean más atractivos para los proveedores de trabajo. Cromax – Impulse su productividad.

###

1045 palabras

#### **Para información de prensa:**

Marta Masqué Barri  
Indaba  
78 York Street  
Londres W1H 1DP  
Tel: +44 845 095 2800  
[marta.masque@weareindaba.com](mailto:marta.masque@weareindaba.com)

#### **Para más información:**

María Mena  
C/ Jesús Serra Santamans, 4  
08174 Sant Cugat del Vallès  
Barcelona  
Tel: 93 610 6035  
[maria.mena@axaltacs.com](mailto:maria.mena@axaltacs.com)